



LEGENDA

PORTA - PO

- 11 PORTA ACÚSTICA METÁLICA SIMPLES COM SEC. = 45 dB COM VEDAÇÕES: GANETAS NO ENTORNO DE TODO BATENTE E BATENTE NA SÓCATA. VER DETALHES PO-01 E PO-02.
- 12 PORTA ACÚSTICA EM ALUMÍNIO COM SEC. = 45 dB COM VEDAÇÕES: GANETAS NO ENTORNO DE TODO BATENTE E BATENTE NA SÓCATA. VER DETALHES PO-02 E PO-03.
- 13 PORTA VIDE ARQUITETURA COM VEDAÇÃO ACÚSTICA NO ENTORNO: DO BATENTE COM GANETAS E RODAPÉ COM GULBERTINA/ESCOVA PARA VEDAÇÃO AUTOMÁTICA. VER DETALHES PO-03 E PO-04 E PO-05.
- 14 PORTA PCF - 120 COM SEC = 42 dB. CHAPA DE AÇO GALVANIZADO #18, MIÃO PREENCHIDO COM LÁ CERÂMICA DENSIDADE 108 x 170 kg/m³ - GREGO MARCO DE SIMILAR. OS BATENTES COM GANETAS INTERMEDIÁRIAS E BATENTE INTERMEDIÁRIO NA SÓCATA. VER DETALHES PO-04 E PO-05.

PARDE - PA

- 11 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE BRYWALL "ST" STANDARD DUBLA - COMPOSTA DE DUAS PLACAS DE GESSO ACARFONADO 125 DE CADA LADO, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM 50 x 0,30 TERMOBONDER (PT) - ISOMAR DE 25 kg/m² CADA E 04 WALLFLET WT 50 - ISOVER. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PAREDE COM R_w ≥ 50 dB. VER DETALHE PA-01.
- 12 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE BRYWALL "ST" RESISTENTE À UMIDADE SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 125 DE CADA LADO, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM 50 x 0,30 TERMOBONDER (PT) - ISOMAR DE 25 kg/m² CADA E 04 WALLFLET WT 50 - ISOVER. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PAREDE COM R_w ≥ 30 dB. VER DETALHE PA-02.
- 13 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE BRYWALL "ST" STANDARD DUBLA-VIBRO - COMPOSTA DE DUAS PLACAS DE GESSO ACARFONADO DE CADA LADO MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM 50 x 0,30 TERMOBONDER (PT) - ISOMAR DE 25 kg/m² CADA E 04 WALLFLET WT 50 - ISOVER. ALTURA 11-1,50 m, ACIMA VÍDRO LAMINADO DE SEGURANÇA 2 x 8 cm COM VEDAÇÃO ACÚSTICA EM TODO O PERÍMETRO. PAREDE COM R_w ≥ 50 dB. VER DETALHE PA-03.
- 14 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA COMERCIAL RECUPERAR COM SEC = 2 x 40 cm COM SEPTO ACÚSTICO FORRO LAJE COM COMPOSIÇÃO IDEM PAREDE DIVISÓRIA, DIMOPLAC, HUPCOR, AMBI OU SIMILAR.
- 15 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE BRYWALL "ST" RESISTENTE À UMIDADE SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 125 DE CADA LADO, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM 50 x 0,30 TERMOBONDER (PT) - ISOMAR DE 25 kg/m² CADA E 04 WALLFLET WT 50 - ISOVER. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PAREDE COM R_w ≥ 42 dB. VER DETALHE PA-04.
- 16 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE BRYWALL "ST" STANDARD SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 125 DE CADA LADO, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM 50 x 0,30 TERMOBONDER (PT) - ISOMAR DE 25 kg/m² CADA E 04 WALLFLET WT 50 - ISOVER. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PAREDE COM R_w ≥ 42 dB. VER DETALHE PA-05.
- 17 PAREDE ACÚSTICA DE BRYWALL BATAIDA MANTA TRIPLA - COMPOSTA DE TRÊS PLACAS DE CADA LADO SENDO DUAS PLACAS INTERNAS SINTERMATA KNIGHT, E UMA PLACA DO LADO EXTERNO DE CADA LADO "ST" STANDARD, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM LÁ DE BÓVIA COM AGLOMERADO DE 10 mm DE ESPESURA, NA DENSIDADE DE 40 kg/m³ COM R_w ≥ 50 dB. VER DETALHE RE-07.
- 18 PAREDE ACÚSTICA DE BRYWALL BATAIDA MANTA TRIPLA - COMPOSTA DE TRÊS PLACAS DE CADA LADO SENDO DUAS PLACAS INTERNAS SINTERMATA KNIGHT, E UMA PLACA DO LADO EXTERNO DE CADA LADO "ST" STANDARD, MONTANTES 2 x 9 cm, PREENCHIDAS COM LÁ DE BÓVIA COM AGLOMERADO DE 10 mm DE ESPESURA, NA DENSIDADE DE 40 kg/m³ COM R_w ≥ 50 dB. VER DETALHE RE-07.
- 19 PAREDE DIVISÓRIA ACÚSTICA INDUSTRIAL COM SEC = 40 dB. MODELO ABATX, HUPCOR, AMBI E 04 DIMOPLAC. COM PORTA DE VÍDRO INDUSTRIAL COM A MESMA CONFIGURAÇÃO DA DIVISÓRIA COM GULBERTINA AUTOMÁTICA E GANETA NOS BATENTES SOBRE O FORRO E SOB PISO ELAVADA. SEPTO ACÚSTICO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA E OU SEPTO MODULAR - ISOMAR. VER DETALHE PA-09 E PA-10.
- 20 DIVISÓRIA INDUSTRIAL ENCAIXILADA COM SEC = 40 dB. EM PAINEL DE VÍDRO FOLIO LAMINADO DE SEGURANÇA 10 mm + PVB + 8mm, MODELO ABATX, HUPCOR, AMBI E 04 DIMOPLAC. COM PORTA DE VÍDRO LAMINADO INDUSTRIAL COM A MESMA CONFIGURAÇÃO DA DIVISÓRIA COM GULBERTINA AUTOMÁTICA E GANETA NOS BATENTES SOBRE O FORRO E SOB PISO ELAVADO. SEPTO ACÚSTICO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA E OU SEPTO MODULAR - ISOMAR. VER DETALHE PA-09 E PA-10.

FORRO - FO

- 11 FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO ELECTRA - HUNTER DOUGLAS, COM BORDA LAY IN, 42x42x60 mm, ESPESURA 28 mm, PISO MADRO DA PLACA 270 kg/m³, 250 kg/m³ DE DENSIDADE, NBR = 1.000 kg/m³ - 0,05. CAC = 29 dB. E 04 FORRO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, COM NBR = 0,05. RESISTÊNCIA UNIDADE DINA, LAMINEL, MODELO THERMATEX AQUECER, AME KNAUF, ESPESURA DE 19 mm. E 04 FORRO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, COM NBR = 0,05. CAC = 31 dB. RESISTENTE A FUNGOS, BACTÉRIAS E MICRO-ORGANISMOS, RESISTENTE A 95% DE UMIDADE - MODELO SIMONA HUMANICARE COM SÓCATA ESPESURA DE 19 mm.

REVESTIMENTO - RE

- 11 REVESTIMENTO ACÚSTICO NAS PAREDES E TETO COM PAINEL DE LÁ MINERAL AGLOMERADO COM RESINA SINTÉTICA, VÍDRO PRETO NA FACE APARENTE, DENSIDADE DE 40 kg/m³, COM NBR = 2,015. ISOLANDO OU SIMILAR, COM 3 cm DE ESPESURA, FIXADOS COM PERIS METÁLICOS E PROTEGIÇOS COM TELA TÍPO EXP-12. VER DETALHE RE-01.
- 12 REVESTIMENTO NAS PAREDES EM PAINEL PERFORADO COM SUPERFÍCIE FRISADA A CADA 16 mm, COM VÍDRO ACÚSTICO PRETO NO VÍDRO COM NBR = 2,015. MODELO INACUSTIC 16 - 004 - PAINEL DE VÍDRO PRETO COM ALUMÍNIO PERFORADO, CLASSE II, REVESTIDO DE MELANINA ANTIREFLEXO EM AMBOS OS LADOS, BORDA MACHO/FÊMEA, COM RESINA ANTI-CHAMA NA MASSA DO PERFIL (CLASSE A - CONFORME REGRAS DE PARAFUSOS, DENSIDADE 700 kg/m³). FIXADOS COM PERIS E ACESSÓRIOS PRÓPRIOS, F OU SIMILAR, NO PLENIL DE 3 cm. COLOCAR PAINEL DE LÁ MINERAL AGLOMERADO COM RESINA SINTÉTICA, VÍDRO PRETO NA FACE APARENTE, DENSIDADE DE 40 kg/m³, COM NBR = 2,015. ISOLANDO OU SIMILAR, FIXADO COM PERIS. VER DETALHE RE-02.
- 13 REVESTIMENTO ACÚSTICO NAS PAREDES E TETO COM PAINEL DE LÁ MINERAL AGLOMERADO COM RESINA SINTÉTICA, VÍDRO PRETO NA FACE APARENTE, DENSIDADE DE 40 kg/m³, ISOLANDO OU SIMILAR, COM 3 cm DE ESPESURA, FIXADO COM PERIS METÁLICOS E PROTEGIÇOS COM TELA TÍPO EXP-12. VER DETALHE RE-03.
- 14 REVESTIMENTO NAS PAREDES E TETO EM PLACA DE ESPUMA DE MELANINA EXPANSA MICROCELULAR 11 kg/m³ COM 40 mm DE ESPESURA - MODELO ALITE-PLANO SON - ONA (COM VIDE ARQUITETURA).

ÁREA TÉCNICA - AT

- 11 SON GERADORES, EQUIPAMENTOS DE AR CONDICIONADO, NORREAS E BOMBAS, AMORTECEDORES SINTONIZADOS VITREI PARA ABSORÇÃO DE 95% DAS CARGAS DINÂMICAS, SOBRE BASE DE INÉRCIA DIMENSIONADA PELA INSTALAÇÃO DO EQUIPAMENTO. VER DETALHE AT-01, AT-02 E AT-03.
- 12 VENEZIANA EM SISTEMA DE CHAPA METÁLICA. VER DETALHE AT-02.
- 13 ATENUADOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA ENTRADA DE AR PISO - 1 UNIDADE COM DIM. 2,50 m (L) X 2,00 m (L) X 2,00 m (C), COM ÁREA LIVRE = 2,00m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
- 14 ATENUADOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA SAÍDA DE AR QUENTE - 1 UNIDADE COM DIM. 2,00 m (L) X 2,00 m (L) X 2,20 m (C), COM ÁREA LIVRE = 2,20m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
- 15 ATENUADOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA ENTRADA DE AR FRIO PARA GERADORES - 4 UNIDADES COM DIM. 2,00 m (L) X 1,60 m (L) X 1,60 m (C), COM ÁREA LIVRE = 1,60m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
- 16 ATENUADOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA SAÍDA DE AR QUENTE PARA GERADORES - 4 UNIDADES COM DIM. 1,60 m (L) X 1,60 m (L) X 2,00 m (C), COM ÁREA LIVRE = 1,20m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
- 17 SILENCIOSO SUPER CRÍTICO SINTONIZADO PARA RUÍDO DE 55 dB(A) A 1 METRO DA SAÍDA ESCANAROTI.
- 18 SILENCIOSO EM SÉRIE COM FILTRO SILBONICO E SINTONIZADO PARA FREQUÊNCIAS PREDOMINANTES ATENUANDO A NBR - 10151 COM NÍVEL DE RUÍDO NÃO SUPERIOR A 50 dB(A) A 1 METRO DA SAÍDA DO ESCANAROTI.

PLANTA ARQUITETURA - CASA DE MÁQUINAS
PLANTA CASA DE MÁQUINA
 ESCALA 1:200

NOTAS:

1. VERIFICAR MEDIDAS E PREÇOS NA OBRA.
2. ESTAREMOS ESNTOS DE RESPONSABILIDADE PELO RESULTADO ACÚSTICO SE HOUVER QUALQUER ALTERAÇÃO NA OBRA QUANTO OS MATERIAIS ESPECIFICADOS NO PROJETO DE ACÚSTICA.
3. ALTERAÇÕES DE TIPOLOGIAS COMO DIVISÓRIAS, FORROS, DEVERÃO SER PRONAMENTE APROVADAS PELO CONSULTOR, MEDIANTE CONSULTA DE INFORMAÇÕES DAS ALTERNATIVAS PROPOSTAS.
4. VERIFICAR MEDIDAS EM PROJETO DE ARQUITETURA. TODOS ELEMENTOS DE OBRA DEVERÃO SER LOCALIZADOS ANTES DA APLICAÇÃO DO TRATAMENTO ACÚSTICO EM PAREDES E TETOS. O REVESTIMENTO ACÚSTICO SERÁ APLICADO EM TODA A VOLTA.
5. NO CASO DE LUMINÁRIAS, INTENSIFICADORES OU QUALQUER OUTROS ELEMENTOS DE ARQUITETURA, ELÉTRICA, INCÊNDIO OU AR CONDICIONADO A PERMANECEREM SOBRE O TRATAMENTO, DEVERÃO SER FIXADOS EM DISTÂNCIA MÍNIMA (DE ACORDO COM CADA REVESTIMENTO DA PAREDE OU TETO ACABADO).
6. O REVESTIMENTO EM PLANTAS E ILUSTRATIVAS, CONSIDERAR SEMPRE A ESPESURA CONFORME DETALHES.
7. TODOS OS MATERIAIS ESPECIFICADOS DEVERÃO APRESENTAR CERTIFICAÇÃO E LAUDO TÉCNICO DE ADEQUAÇÃO AO CLIMATIZADO ENVIADO PELO IPT.
8. UNIDADE DE MEDIDAS: METRO.
9. DIBUJOS: MÉTRICOS.

NOTAS DE INSTALAÇÕES/ ÁREAS TÉCNICAS:

- A. OS GERADORES DEVERÃO ATENDER A NBR 10151 E 10152 COM ATENUADORES DE ENTRADA E SAÍDA DE AR PARA 50 dB(A) A 1 METRO COM SILENCIOSOS EM SÉRIE E ESCAPAS DO TIPO RESISTIVOS, REATIVOS E HELMOLTZ USANDO O MESMO VALOR DE 50 dB(A) A 1 METRO.
- B. TORRE DE RESFRIAMENTO DEVERÁ SER DE BAIXO RUÍDO, 50 dB(A) A 1 METRO.
- C. TODOS EQUIPAMENTOS MOTRIZES, DEVERÁ SER DE BAIXO RUÍDO, 50 dB(A) A 1 METRO.
- D. OS REFRIGERANTES, RESFRIADORES, E MOTORES DOS EQUIPAMENTOS: AR CONDICIONADO, EXAUSTÃO, VENTILAÇÃO E DE TROCA DE CALOR, TAMBÉM SÃO RESPONSÁVEIS PELO ATENDIMENTO DA NBR 10151 E 10152. RUÍDO INTERNO, AJUSTANDO SEUS EQUIPAMENTOS PARA TAL FIM EM CADA ÁREA DE DESTINO DE CONFORMIDADE COM ESTAS NORMAS.
- E. TODOS OS EQUIPAMENTOS MOTRIZES OU ESTÁTICOS QUE PRODUZEM VIBRAÇÕES DEVERÃO SER INSTALADOS SOB AMORTECEDORES PARA ABSORÇÃO DE 90% DAS CARGAS DINÂMICAS.
- F. OS EQUIPAMENTOS DE AR CONDICIONADO (VENTILADORES, SELF E ETC) DENTRO DAS SALAS TÉCNICAS NÃO DEVERÃO SUPERAR 50 dB(A) A 1 METRO, E NAS SALAS DOS ANDARES DO HOSPITAL, DEVERÃO ATENDER A NBR 10152, QUE O NÍVEL ESTÁ ENTRE 25 A 45 dB(A) A 1 METRO.
- G. O RUÍDO DOS EQUIPAMENTOS DE VENTILAÇÃO, EXAUSTÃO, AR CONDICIONADO, TORRES DE RESFRIAMENTO, GERADORES, TRANSFORMADORES E EQUIPAMENTOS QUE PRODUZAM VIBRAÇÕES, DEVERÁ SER INTERIORE A 50 dB(A), CASO CONTRÁRIO DEVERÁ INCLUIR DISPOSITIVOS PARA TAL, OU MEDIDAS MITIGADORAS ATENDENDO TAMBÉM AS NBR 10151, NBR 10152 E NBR 15575.
- H. AÍSO SÁLAOS DE TRANSFORMADORES A SECO DEVE SER REVESTIDA INTERNAMENTE COM MATERIAL ACÚSTICO E INCOMBUSTÍVEL, E PROVIDA DE VENTILAÇÃO E EXAUSTÃO FORÇADA, COM ATENUADORES PARA 25 dB, PARA ATENDIMENTO DA NBR 10155.

NOTAS DE INSTALAÇÕES DE BRYWALL, DIVISÓRIAS E SEPTOS:

1. O BRYWALL DEVE SER VEDADO EM TODAS AS SUAS EXTREMIDADES COM SILICONE ESTRUTURAL.
2. TODOS OS MONTANTES DO BRYWALL DEVE TER BANDA ACÚSTICA.
3. SE FORRO ABERTO, BRACOS PARA PASSAGEM DE TUBULAÇÕES NO SEPTO, O MESMO DEVE SER TOTALMENTE VEDADO COM HIFI ET-600.
4. A PORTA DAS DIVISÓRIAS DEVE SER VEDADA HERMETICAMENTE COM GANETAS METÁLICAS E GULBERTINA AUTOMÁTICA NO RODAPÉ, SEM FICAR NENHUM VÃO ENTRE PORTA E BATENTE E PORTA E PISO.
5. COLOCAR SEPTO MODULAR SOB PISO ELAVADO, TODAS ARELHAS COM HIFI ET-600.
6. SOBRE DIVISÓRIA RETRATÁ, RECOMENDAMOS QUE SEJA USADO SEPTO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA OU SEPTO MODULAR.
7. AS DIVISÓRIAS QUE CHEGAM NO CACHIMPO DEVER SER VEDADAS COM SEPTO, NÃO PODE HAVER NENHUMA ABERTURA.

PLANTA CHAVE

DI	ATUALIZAÇÃO DE BASE	SRENEWSKY	25.02.2016
DO	DESCRIÇÃO INICIAL	SRENEWSKY	14.02.2015
REV.	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL	DATA

ENGEFORM CONSTRUABASE ALEXANDRE G.B. SRENEWSKY AG BS

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE - SUS/SP

INSTITUTO DE INFECTOLOGIA EMÍLIO RIBAS

GRUPO TÉCNICO DE EDIFICAÇÕES

PROJETO EXECUTIVO

PRJ-007A

15/02/2015

Ar. Dr. Eng. de Construção Civil, Prof. Dr. Paulo Sérgio de Almeida, 185 - SÃO PAULO - SP

PROFESSOR PRINCIPAL - CASA DE MÁQUINAS

PROJETO ACÚSTICO

Ar. Ademar D'Alva Fernandes, Ar. Maria Cristina Gomes, Ar. Tereza